

PROGRAMMI 2025-2026

MANISCALCO MAURIZIO

LEONARDO E LA SUA ERA

PARTE PRIMA

Immagina d'essere proiettato nel cuore del Rinascimento italiano con i suoi usi e costumi, una parentesi straordinaria di fioritura artistica, scientifica e culturale. Non fu soltanto un movimento filosofico ma anche un'epoca di grandi cambiamenti politici all'insegna della corsa al predominio di potenti famiglie come i Medici, i Visconti, gli Sforza o i Borgia.

Firenze fu il principio e un crogiolo di tutto ciò.

In questo viaggio saremo accompagnati da una guida d'eccezione: Leonardo.

Un Leonardo giovane, un apprendista alle prime armi ma con occhi curiosi mente aperta e accesa destinato a diventare testimone e partecipe di eventi epocali, riconosciuto oggi, come uno degli uomini più celebrati al mondo.

Cosa produsse "l'epoca d'oro"?

Cosa successe nei decenni precedenti alla nascita o successivi alla morte di Leonardo?

Chi furono i sicari che ordirono trame eversive a danno dei Medici?

Chi sono i personaggi che hanno ispirato il mio racconto "Lo sciacallo, la serpe e la tigre"?

10 incontri inediti di un'ora, giovedì dalle ore 14:30 alle 15:30.

da marzo a maggio 2026

marzo 5-12-19-26

aprile 9-16

maggio 7-14-21-28.

DOCENTE **Filippini Simone**

TITOLO CORSO: TrumpEconomics: come affrontare la gestione dei propri risparmi e investimenti

Indirizzo Via Cimarosa 11

Cel. 3285641154

e-mail: filippini-simone@hotmail.it

PROGRAMMA CORSO in forma sintetica per “libretto”:

Affronteremo il tema dell'importanza della gestione dei propri risparmi con un nuovo approccio: quello adattato al nuovo contesto geopolitico, evidenziando l'importanza di essere flessibili, con un focus particolare sulla sfida dei dazi ed immersi nel nuovo mondo della TrumpEconomics

PROGRAMMA CORSO in forma completa:

Prima la pandemia e i lockdown, poi l'inflazione e le tensioni geopolitiche; ora i dazi e la nuova politica di Trump. La globalizzazione, come eravamo abituati a vederla negli ultimi anni, è cambiata sensibilmente; L'intelligenza artificiale si sta sempre più diffondendo nella quotidianità delle nostre vite: è un bene o un male? Conviene investirci? E se sì, come? Come spesso accade nella storia, ci sono avvenimenti che cambiano alcuni paradigmi che prima non eravamo abituati a considerare. L'unico modo che rimane è adattarsi al susseguirsi degli avvenimenti, cercando di essere reattivi al cambiamento del contesto di riferimento. Per farlo però serve prima apprendere alcuni concetti base della gestione dei propri risparmi, poi aggiornarsi continuamente; Il percorso cercherà soprattutto di far prendere consapevolezza alle persone della qualità e bontà dei propri investimenti, dei costi che si sostengono, in modo tale da affrontare con maggior preparazione l'intermediario o banca di riferimento. Il corso riprenderà i principi chiave e fondamentali nella gestione dei propri risparmi, come l'importanza della macroeconomia, della finanza comportamentale, della diversificazione degli investimenti, della loro fiscalità. Analizzeremo inoltre tutta la panoramica di strumenti finanziari che possono essere utilizzati per proteggere il proprio patrimonio e per perdere le opportunità d'investimento. Parleremo anche di novità e nuove tendenze di allocazione dei

risparmi, come telemedicina, guida autonoma, intelligenza artificiale ecc... Infine, parleremo anche di pianificazione successiva, un argomento che viene sempre apprezzato, in quanto se ne sente parlare poco e viene spesso sottovalutato, non prendendo in considerazione degli effetti della “non decisione”.

Numero chiuso: massimo 40

Attrezzature richieste. videoproiettore

Numero lezioni: 10

Frequenza: Settimanale

Dal: novembre - gennaio

Orario preferito: Giovedì 15.30-16.30

Docente Antioco Puddu

Il corso di chitarra e di musica d'assieme si tiene il giovedì. Prevede un ciclo di lezioni iniziali e un ciclo di lezioni di approfondimento.

Possono accedere al corso iniziale tutti gli iscritti all'Università che non conoscono la pratica strumentale e che desiderano intraprendere un approccio alla chitarra.

Al corso di approfondimento partecipano gli iscritti all'Università che hanno appreso le basi sufficienti all'esecuzione di semplici brani (note sulla chitarra, piccoli accordi, semplici arpeggi).

Alla musica d'assieme partecipano gli iscritti al corso di approfondimento da ottobre, e da gennaio anche gli iscritti al corso iniziale ed eventualmente anche altri iscritti all'Università che praticano altri strumenti oppure il canto, se disposti a condividere l'esperienza ed il programma.

NICOLAZO RAFAELE

Corso di Sicurezza Domestica

L'abitazione rappresenta un ambiente familiare in cui ci sentiamo al sicuro, ma è importante riconoscere che essa può nascondere rischi e pericoli.

Il corso, si propone di aumentare la consapevolezza riguardo ai potenziali pericoli presenti in casa e di fornire le conoscenze e gli strumenti necessari per prevenirli efficacemente.

Argomenti trattati:

- Incidenti domestici: tipologie e fattori di rischio, con esempi concreti e consigli pratici per la prevenzione;
- valutazione dei Rischi degli ambienti domestici: pericoli, magnitudo, rischio, misure di prevenzione;
- interferenze negli appalti Documento Unico di Valutazione dei Rischi Interferenziali.

Durata del corso 10 ore.

GUIA MARINONI

Fratello corpo: viaggio alla conoscenza del corpo nei secoli coinvolgente varie materie e discipline.

Il corso si propone di evidenziare le profonde modificazioni subite dal concetto di “corpo/corporeità” nel corso dei secoli dall’antichità all’epoca post moderna. La modificazione ha coinvolto varie materie e discipline, che, nei limiti del possibile, verranno analizzate sottolineando i cambiamenti più significativi. Essendo il corpo parte/totalità della persona all’interno del corso saranno tenute alcune lezioni su argomenti medici

ROCCA M. CRISTINA

TEDESCO, Livello A2

Prosecuzione del corso precedente. Acquisizione dei fondamenti di grammatica e di lessico. Alla spiegazione teorica saranno affiancate brevi sessioni di conversazione base. Si procede con il testo in uso.

TEDESCO, Livello B1

Prosecuzione del corso precedente. Saranno forniti spunti per la conversazione (dialoghi, simulazioni, ...) e la produzione di brevi testi attraverso riviste e siti web. Attenzione sarà data soprattutto al tedesco vivo. Saranno inoltre forniti testi per la traduzione simultanea da e verso la lingua d'arrivo. Proposta di lezione autogestita "*Du bist jetzt daran!*".

INGLESE, Livello B2

Prosecuzione del corso precedente. Saranno forniti spunti per la conversazione (dialoghi, simulazioni, ...) e la produzione di brevi testi attraverso riviste e siti web. Attenzione sarà data soprattutto all'inglese vivo. Saranno inoltre forniti testi per la traduzione simultanea da e verso la lingua d'arrivo. Proposta di lezione autogestita "*It's your turn now!*".

INGLESE, Livello A2

Prosecuzione del corso precedente. Si continuerà con la spiegazione di nuove strutture grammaticali dopo un breve ripasso di quelle già acquisite (sito TEST ENGLISH e affini). A ciò si affiancherà l'acquisizione lessicale sulla base di testi ad hoc (PICTURE DICTIONARY). Alcune lezioni saranno dedicate a

brevi conversazioni per applicare grammatica e lessico. Sono previste anche sessione di lettura per affinare la pronuncia.

Giorgio Gallo

INDIA

Storia, Archeologia, Geografia ed Antropologia

Programma sintetico

Terra di incontro tra molteplici popoli e culture, ove si sono sviluppate civiltà che hanno caratterizzato non solo questo vero e proprio continente, ma l'intero pianeta.

In India, la più grande democrazia del pianeta, hanno trovato un ambiente adatto allo stanziamento ad al progresso popoli provenienti dall'ovest, quali ari e musulmani; sono fioriti jainismo e religione Sikh e soprattutto sono nate induismo e buddismo.

Breve introduzione dell'Unione indiana, con ulteriori stati quali Pakistan, Bangladesh, Nepal, Bhutan, Sri Lanka, Maldive, la cui popolazione complessiva rende questa regione la più popolata.

Percorso nei mille aspetti di questa affascinante Nazione, dalla storia millenaria e dalla varietà straordinaria di ambienti e popoli.

CERIANI FRANCESCO

KIT PER L' INVESTITORE

Strutturato in 8 lezioni (ci potrebbero essere lezioni aggiuntive sull' importanza dell' oro. Sulle obbligazioni e sul Bitcoin). Il corso rappresenta un vademecum utile per ogni persona che vuole diventare un investitore consapevole. Verrà fornita una panoramica generale per avere un **buon approccio agli investimenti**:

- si parlerà delle motivazioni per cui è utile investire (diversamente da speculare),
- saper comprendere **il rischio e il rendimento** che ogni operazione finanziaria comporta,
- come leggere e valutare i costi dei principali strumenti finanziari,

- saperli confrontare con un benchmark di riferimento,
- capire le dinamiche cognitive e gli errori comportamentali più comuni degli investitori,
- comprendere cos'è la pianificazione finanziaria
- l'asset allocation per la costruzione dei portafogli
- panoramica delle varie figure professionali che si incontrano nel campo degli investimenti e in cosa consiste la consulenza indipendente (fee only) senza conflitto di interessi rispetto alle offerte dei tradizionali operatori finanziari.

DOCENTE: MERA VIGLIA MASSIMO

PROPOSTA DI CORSO AA 2025/2026

PERCORSI ARTISTICI NELLE PINACOTECHES MILANESI

IL CORSO SI ARTICOLERÀ IN 4 LEZIONI da una ora, dal 17/10/2025 al 7/11/2025.

Le lezioni saranno il venerdì pomeriggio, in orario da concordare

PROGRAMMA SINTETICO

Presentazione di 4 percorsi artistici, riferiti alle opere esposte nelle Pinacoteche di Milano.

Accademia di Belle Arti di Brera

Museo Poldi Pezzoli

Musei del Castello Sforzesco

Pinacoteca Accademia Ambrosiana

Gallerie d'Italia, collezione permanente

Museo Diocesano

Museo del Novecento

Galleria d'Arte Moderna

PERCORSI ARTISTICI:

- 1 I seguaci di Leonardo da Vinci.
- 2 I manieristi Veneti del '500 (Tintoretto, Veronese, Bassano).
- 3 I pittori campani del '600 (Giordano, Preti, Caracciolo, de Ribera. Cavallino).
- 4 Il Romanticismo italiano (Hayez)

Oltre ad esporre e commentare le opere presenti nelle Pinacoteche di Milano per ognuno dei percorsi citati, verranno illustrati i contesti storici e artistici che li hanno influenzati.

TAISA COLOMBO

AUTOSTIMA IN AZIONE: STRATEGIE PRATICHE PER AFFRONTARE LE SFIDE DEL QUOTIDIANO

"Credi in te stesso": in molte situazioni professionali o relazionali, ci è capitato di pensarlo, oppure di dirlo ad amici o parenti. Una buona autostima sembra coincidere con la consapevolezza delle proprie capacità e del proprio valore, ed è probabilmente uno dei presupposti per poter agire al meglio nel lavoro, nel rapporto con gli altri, nella vita in generale. Attraverso un approccio interattivo e pratico, esploreremo cosa si intende per autostima, come essa si forma, quali sono le sue dimensioni, come mantenerla o rinforzarla

PAOLA BESANA

CREAZIONI OGGETTI PER NATALE E PASQUA

MATERIALI: CARTA, CARTONE, FELTRO, PANNOLENCI, ETC. ETC.

MAURI MARIELLA

INGLESE C1

MANUELA COVA – ALESSANDRA CRESPI

Descrizione del Corso di Educazione Finanziaria per l'Università della Terza Età

>

> Il corso di educazione finanziaria per l'Università della Terza Età è progettato per fornire ai partecipanti le competenze necessarie per gestire in modo consapevole e sicuro le proprie finanze. Strutturato in diversi moduli (ovviamente possono essere ridotti o modificati in base alle esigenze), il programma copre argomenti fondamentali come la gestione del bilancio familiare, il risparmio e gli investimenti, la

> pianificazione della pensione, la protezione patrimoniale e l'uso delle tecnologie finanziarie.

>

> Inoltre, verranno approfonditi due temi di grande rilevanza per la terza età:

> Benefici economici e agevolazioni per persone con disabilità

>

> Si analizzeranno i diritti e le agevolazioni disponibili per chi ha una disabilità riconosciuta, con un focus su condizioni legate all'invecchiamento come demenza e Parkinson. Verranno illustrati i contributi economici, le esenzioni fiscali, le agevolazioni sanitarie e assistenziali, nonché i servizi di supporto disponibili.

>

> Amministratore di sostegno

> Verrà spiegato il ruolo dell'amministratore di sostegno, a chi è rivolto, quali sono i suoi compiti e come avviare la procedura per la sua nomina. L'obiettivo è fornire informazioni chiare su come questa figura

> possa aiutare le persone anziane nella gestione del patrimonio e delle decisioni finanziarie, garantendo protezione e tutela giuridica.

> Attraverso lezioni frontali e discussioni di gruppo, i partecipanti acquisiranno strumenti concreti per amministrare il proprio patrimonio, ridurre i rischi finanziari e ottimizzare le proprie risorse economiche.

> L'obiettivo è migliorare la loro sicurezza economica e la qualità della vita, adattando il percorso formativo alle loro esigenze specifiche.

>

> Ecco una proposta di programma strutturato in moduli:

>

> ### Modulo 1: Introduzione all'Educazione Finanziaria 1

> - **Obiettivi del Corso:** Introduzione agli obiettivi del corso e importanza dell'educazione finanziaria

> - **Principi di Base della Finanza Personale:** Definizione e importanza della gestione delle finanze personali.

> - **Concetti Chiave:** Risparmio, investimenti, inflazione, interesse composto.

>

> ### Modulo 2: Introduzione all'Educazione Finanziaria 2

> - **Concetti Chiave:** Risparmio, investimenti, diversificazione

> - **Concetti Chiave:** inflazione, interesse composto.

>

> ### Modulo 3: Gestione del Bilancio Familiare

> - **Creazione di un Bilancio:** Come creare e mantenere un bilancio familiare.

> - **Entrate e Uscite:** Analisi delle fonti di reddito e delle principali voci di spesa.

> - **Strumenti di Bilancio:** Utilizzo di strumenti digitali e tradizionali per il monitoraggio del bilancio familiare.

>

> ### Modulo 4: Pianificazione del Risparmio e degli Investimenti 1

> - **Obiettivi di Risparmio:** Stabilire obiettivi di risparmio a breve e lungo termine.

> - **Strumenti di Risparmio:** il conto corrente, Conti di risparmio, certificati di deposito,

obbligazioni, etc.

>

> ### Modulo 5: Pianificazione del Risparmio e degli Investimenti 2

> - **Investimenti di Base:** Introduzione a azioni, obbligazioni, fondi comuni di investimento, ETF,...

> - **Strategie di Investimento:** Diversificazione, bilanciamento del rischio, il piano di accumulo

>

> ### Modulo 6: Pianificazione della Pensione

> - **Sistemi Pensionistici:** Comprensione dei sistemi pensionistici pubblici e privati.

> - **Pianificazione della Pensione:** la normativa odierna, il fabbisogno pensionistico e strategie per raggiungerlo.

> - **Strumenti Pensionistici:** Piani pensionistici, fondi pensione, previdenza complementare.

>

> ### Modulo 7: Protezione e Assicurazioni

> - **Assicurazioni di Base:** Tipi di assicurazioni e loro importanza (vita, salute, casa, auto).

> - **Assicurazioni per la Terza Età:** Polizze specifiche, assicurazione long-term care, etc

> - **Protezione del Patrimonio:** Strategie per proteggere il patrimonio da rischi imprevisti.

>

> ### Modulo 8: la gestione della disabilità

> - **I benefici economici

> - **le possibili agevolazioni per persone a cui è stata riconosciuta una disabilità (principalmente legate all'anzianità, quindi malattie come per esempio la demenza, parkinson ecc)

>

> ### Modulo 9: L'amministrazione di sostegno

> - **a chi è rivolto

> - **a cosa serve, come si richiede,...

>

> ### Modulo 10: Gestione del Debito

> - **Tipi di Debito:** Comprensione dei vari tipi di debito (mutui, prestiti personali, carte di credito).

> - **Gestione del Debito:** Strategie per gestire e ridurre il debito.

>

> ### Modulo 11: Pianificazione e Gestione del Patrimonio

> - **Gestione del Patrimonio:** Principi di base della gestione patrimoniale.

> - **Successione e Testamento:** Importanza della pianificazione successoria

> - **Considerazioni

>

> ### Materiali Didattici

> - **presentazioni:** Materiali didattici con spiegazioni dettagliate dei concetti trattati.

- > - **Esercitazioni Pratiche:** Fogli di lavoro e quiz per testare la comprensione dei partecipanti.
- > - **Risorse Online:** Link a risorse utili, siti web e app consigliate per la gestione finanziaria.
- >
- > **### Modalità di Erogazione**
- > - **Lezioni Frontali:** Incontri con lezioni frontali e interattive.
- > - **Discussioni di Gruppo:** Sessioni di discussione e confronto tra i partecipanti.
- > - **Tutoraggio Individuale:** Possibilità di consulenze individuali per approfondire argomenti specifici.
- >

MARINONI GUIDA

Per quanto riguarda gli argomenti medici (penserei a 5) al momento attuale ti indico:

1. Prevenzione (dott. Maria Grazia Marnati): dovrebbe riguardare tutti gli aspetti della prevenzione parlando, anche, del problema dell'antibiotico resistenza etc)
2. Screening mammografico e senologia clinica (io sulla falsa riga di quello tenuto a Fagnano)
3. Le pandemie ieri, oggi e domani (dott. Maria Grazia Marnati: si sempre occupata di prevenzione/igiene ospedaliera)
4. Prevenzione cardio vascolare (sto cercando un collega)
5. Questa è jolly: devo pensarci sia per l'argomento sia per il relatore)

Sul programma io non indicherei, come giustamente hai sottolineato tu, gli argomenti medici (decidi tu però).

Quando puoi mi metteresti in contatto con il prof Bertani per Il corpo nell'arte (anche questo da definire)

Per Fagnano se ritieni utile una mia partecipazione ti indicherei alcuni argomenti, scegli tu quali e quanti.

1. La corporeità nella Bibbia e in San Francesco (son terziaria francescana e ho fatto una tesina proprio su questo argomento)
2. Il transumanesimo: l'uomo post moderno
3. Qualcosa su San Francesco tipo: Etica ambientale e San Francesco con richiami a Laudati si di papa Francesco ; le preghiere di San Francesco...
4. L'alimento e la dieta parte integrante di qualsiasi percorso di cura in generale ma in particolare nell'anziano (un titolo buttato lì.

VARINI MARIELLA

continuerei con il Romanzo italiano Psicologico (dal decadentismo al neoromanticismo :
Soldati-Piovene-Morante-Dessi-Arpino) . Durata del corso da ottobre ad aprile .

GRAMPA GIAMPAOLO

Buonasera. Invio i contenuti di massima per le lezioni del prossimo autunno:

Un inquisitore celebre: Bernard Guy.

La rivoluzione americana e il suo mito,

L'ombra dei Visconti sul Nord italia

Aspetti dell'imperialismo romano

La Venezia di Marco Polo.

BIANCA RIVOLTA

IDROLOGIA MEDICA

Ciao sono l'acqua. Nessuno può vivere senza di me. In tanti modi
posso aiutarti a stare bene.

MIGLIONICO MARIO

EDUCAZIONE ALLA TEATRALITA'

MARINONI CARLA

LETTERATURA

TACCHI ENRICO MARIA

SOCIOLOGIA

Come negli anni passati, il programma prevede di presentare e discutere criticamente alcuni processi sociali contemporanei, con particolare attenzione all'attualità e agli interessi dei partecipanti.

Se necessario, si faranno riferimenti ad alcune teorie sociologiche esplicative o a strumenti metodologici per la ricerca sociale.

L'intitolazione "sfide del nostro tempo" può essere ancora utilizzata, come suggerimento per la partecipazione.

PEGORARO GIULIANA

Programma sintetico dei corsi di SPAGNOLO.

SPAGNOLO 1° livello

Il corso si propone di far conoscere le basi della lingua spagnola, familiarizzare con essa riuscendo, di conseguenza, ad elaborare semplici dialoghi di vita quotidiana.

SPAGNOLO 2° livello

Approfondimento della conoscenza grammaticale e lessicale allo scopo di sostenere conversazioni più elaborate che coinvolgano ambiti del passato, ipotesi, dubbi e speranze.

SPAGNOLO 3° livello

Partendo da letture di vario genere: attualità, cronaca, cultura, turismo, storia, ecc., scopo del corso é approfondire le conoscenze della lingua scritta e sviluppare maggiormente la conversazione.

RADICE M. PAOLA

Lunedì/Mercoledì. Il corso si propone di far acquisire autonomia e sviluppo della preparazione di base ed una graduale consapevolezza delle conoscenze e competenze raggiunte tramite il potenziamento delle quattro abilità linguistiche comunicative: reading, writing, listening, speaking

CLAUDIO CASTIGLIONI

Usare Windows 11 con profitto

Usare Excel online

MERAVIGLIA – CERIANI -ROCCO

CORSO DI ARTE CONTEMPORANEA 2025/26

“I MOVIMENTI”

Lo scorso anno abbiamo presentato i singoli artisti, “i geniali”, mettendo in secondo piano la

cerchia di intellettuali, di colleghi, di amici che ciascuno di loro frequentava: i gruppi ai quali è

stato dato il nome di “movimenti”.

Consapevoli del fatto che “l’arte è figlia del suo tempo”, quest’anno esamineremo l’evoluzione,

dall’arte classica all’arte contemporanea, attraverso lo svolgersi dei “movimenti” e la stretta

relazione fra movimenti e società.

Il corso si articolerà in 15 lezioni che si svolgeranno dal 13.10.25 al 23.02.26

PROGRAMMA

13.10.25 (Marcoettore) - Programma – Macchiaioli - Divisionismo

20.10.25 (Massimo) - Impressionismo

27.10.25 (Massimo) - Postimpressionismo

03.11.25 (Massimo) - Espressionismo francese (Fauves) e tedesco

10.11.25 (Mary) - Secessione viennese

17.11.25 (Marcoettore) - Cubismo - Metafisica

24.11.25 (Massimo) - Futurismo

15.12.25 (Massimo) - Astrattismo

12.01.26 (Marcoettore) - Neoplasticismo

19.01.26 (Mary) - Dadaismo - Surrealismo

26.01.26 (Mary) - Ritorno all'ordine (Germania) – Nuova oggettività

02.02.26 (Marcoettore) - Arte e fascismo: urbanistica e architettura

09.02.26 (Marcoettore) - Arte e fascismo: pittura (novecento – ritorno all'ordine)

16.02.26 (Massimo) - Espressionismo astratto

23.02.26 (Mary) - Neo Espressionismo – Transavanguardia

CRESPI FABIO

FISICA CONTEMPORANEA

FICARAZZO MARIO

Laboratori Teatrali

ZANZOTTERA claudio

Classificazione di file Sistemazione di cartelle

varie. Accesso ad internet. Word per imparare a scrivere.